

СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ОТКРЫТАЯ (СМЕННАЯ) ШКОЛА № 6

СОГЛАСОВАНО

РАССМОТРЕНО

УТВЕРЖДЕНО

Зам. директора Ю.И. Кузина

на заседании педагогического совета Директор школы Н.Н. Москалева

26 августа 2022 года  
2022 года

пр. № 1 от 29 августа 2022 года

пр. № 15 от 29 августа

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ПО РОДНОЙ (РУССКОЙ) ЛИТЕРАТУРЕ  
КЛИМОВОЙ ТАТЬЯНЫ ИВАНОВНЫ,  
УЧИТЕЛЯ ПЕРВОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КАТЕГОРИИ**

г. Рославль

2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по родной литературе для 7-9 классов составлена на основе Федерального Государственного образовательного стандарта и реализуется на основе следующих документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федерального государственного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 (в действующей редакции);
- Примерной программы основного общего образования по родной литературе. Базовый уровень. Примерная ООП ООО, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15) (в действующей редакции);
- Закона Смоленской области от 31.10.2013 г. № 122-3 «Об образовании Смоленской области» (в действующей редакции);
- Авторской программы к учебнику «Родная (русская) литература. Авторы: Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В.
- Основной образовательной программы СОГКОУ «Открытая (сменная) школа № 6»;
- Учебного плана СОГКОУ «Открытая (сменная) школа № 6» на 2022-2023 учебный год;
- Устава СОГКОУ «Открытая (сменная) школа № 6»;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации программ основного общего образования приказом Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- Приказа Министерства просвещения РФ приказ № 766 от 23.12. 2020 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденную приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г №. 254»;
- ч.3 ст.4 Федерального закона от 2.12.2019 №403-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и отдельные

законодательные акты Российской Федерации»;

➤ Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (в действующей редакции).

**Рабочая программа основного общего образования по родной (русской) литературе разработана в соответствии со следующей линией учебников:**

Родная (русская) литература 5-9 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/ Александра О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: Просвещение, 2020 г. Данный учебник входит в перечень учебников, рекомендованных Министерством просвещения РФ на 2022-2023 учебный год.

По учебному плану школы на 2021-2022 учебный год общее количество часов на изучение родной (русской) литературы отводится в 8 классе – 17 часов, в 9 классе – 17 часов. В соответствии с методическим письмом Департамента Смоленской области по образованию и науке часть учебных часов отводится на самостоятельное изучение материала. Распределение самостоятельной и аудиторной нагрузки осуществляется в соответствии с учебным планом школы на 2022-2023 учебный год и расписанием учебных занятий на 2022-2023год и отражается в учебно-тематическом и календарно-тематическом планировании.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

5 КЛАСС

**Раздел 1. Россия—Родина моя**

**Преданья старины глубокой**

Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

Русские народные и литературные сказки (не менее двух произведений).  
Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».

Города земли русской

*Москва в произведениях русских писателей*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др.

**А. П. Чехов.** «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы

*Русский лес*

**Стихотворения** (не менее двух). Например, А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза».

В. А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и др.

**И. С. Соколов-Микитов.** «Русский лес».

**Раздел 2. Русские традиции**

**Праздники русского мира**

*Рождество*

**Стихотворения** (не менее двух). Например, Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

**А. И. Куприн.** «Бедный принц».

Н. Д. Телешов. «Ёлка Митрича».

Тепло родного дома

Семейные ценности

**И. А. Крылов.** Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и др.

**И. А. Бунин.** «Снежный бык».

В. И. Белов. «Скворцы».

**Раздел 3. Русский характер—русская душа**

**Не до ордена—была бы Родина**

*Отечественная война 1812 года*

**Стихотворения** (не менее двух). Например Ф. Н. Глинка  
«Авангард на песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

Загадки русской души

*Парадоксы русского характера*

**К. Г. Паустовский.** «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

**Ю. Я. Яковлев.** «Сыновья Пешеходова».

О ваших ровесниках

*Школьные контрольные*

**К. И. Чуковский.** «Серебряный герб» (фрагмент).

**А. А. Гиваргизов.** «Контрольный диктант».

Лишь слову жизнь дана

*Родной язык, родная речь*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бунин  
«Слово». В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.

## 6 КЛАСС

Раздел 1. Россия—Родина моя

**Преданья старины глубокой**

*Богатыри и богатырство*

**Былины** (одна былина по выбору). Например «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

**Стихотворения** (не менее одного), Например, И. А. Бунин

«Святогор и Илья».

**М. М. Пришвин.** «Певец былин».

**Города земли русской**

*Русский Север*

**С. Г. Писахов.** «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору,  
например: «Мороженые песни»).

**Б. В. Шергин.** «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору,  
например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

Родные просторы

*Зима в русской поэзии*

**Стихотворения** (не менее двух). Например, И. С. Никитин

«Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло ...», Н. М. Рубцов  
«Первый снег» и др.

## **По мотивам русских сказок о зиме**

**Е. Л. Шварц.** «Два брата».

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Масленица

**Стихотворения** (не менее двух). Например, М. Ю. Лермонтов

«По середине небесных тел...», А. Д. Дементьев «Прощёное воскресенье» и др.

**А. П. Чехов.** «Блины».

**Тэффи.** «Блины».

Тепло родного дома

Всюду родимую Русь узнаю

**Стихотворения** (не менее одного). Например, В. А. Рождественский «Русская природа» и др.

**К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок».

**Ю. В. Бондарев.** «Поздним вечером».

Раздел 3. Русский характер—русская душа

Не до ордена—была бы Родина

Оборона Севастополя

**Стихотворения** (не менее трех). Например, А. Н. Апухтин

«Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

Загадки русской души

*Чудеса нужно делать своими руками*

**Стихотворения** (не менее одного). Например, Ф. И. Тютчев

«Чему бы жизнь нас ни учила...» и др. **Н. С. Лесков.** «Неразменный рубль». **В.**

**П. Астафьев.** «Бабушка с малиной».

О ваших ровесниках

Реальность и мечты

**Р. П. Погодин.** «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

**Е. С. Велтистов.** «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору).

Лишь слову жизнь дана

На русском дышим языке

**Стихотворения** (не менее двух). Например, К. Д. Бальмонт

«Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид—язык нерусский...» и др.

7 КЛАСС

## Раздел1. Россия—Родина моя

### Преданья старины глубокой

#### Русские *народные песни*

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др.

#### *Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе*

**А. С. Пушкин.** «Песни о Стеньке Разине» (песня1).

#### **Стихотворения** (не менее двух). Например, И. З. Суриков

«Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.

#### Города земли русской

#### Сибирский край

**В. Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например, «Тобольск»).

**А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

#### Родные просторы

#### Русское поле

#### **Стихотворения** (не менее двух). Например, И. С. Никитин

«Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др.

**Д. В. Григорович.** «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

## Раздел2.Русские традиции

### Праздники русского мира

#### Пасха

#### **Стихотворения** (не менее двух). Например, К. Д. Бальмонт

«Благовещенье в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!»(П. П. Боткину).

**А. П. Чехов.** «Казак».

#### Тепло родного дома

#### Русские мастера

**В. А. Солоухин.** «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).

**Ф. А. Абрамов.** «Дом» (один фрагмент по выбору).

**Стихотворения** (не менее одного). Например, Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.

## Раздел3.Русскийхарактер—русская душа

### Не до ордена—была бы Родина

### На Первой мировой войне

**Стихотворения** (не менее двух). Например,

С. М. Городецкий

«Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

**М. М. Пришвин.** «Голубая стрекоза».

**Загадки русской души**

Долюшка женская

**Стихотворения** (не менее двух). Например, Ф. И. Тютчев

«Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др.

**Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

**О ваших ровесниках**

*Взрослые детские проблемы*

**А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

**Лишь слову жизнь дана**

Такого языка на свете не бывало

**Стихотворения** (не менее одного). Например, Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и др.

8КЛАСС

**Раздел 1. Россия—Родина моя**

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

**Стихотворения** (не менее одного). Например, С. Н. Марков

«Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др.

**Б. Н. Полевой.** «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

**Города земли русской**

По Золотому кольцу

**Стихотворения** (не менее трёх). Например, Ф. К. Сологуб

«Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.

**Родные просторы**

Волга—русская река

**Русские народные песни о Волге** (одна по выбору). Например, «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...» и др.

**Стихотворения** (не менее двух). Например, Н. А. Некрасов



«Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий  
«Песня о Волге» и др.

**В.В. Розанов.** «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

*Троица*

**Стихотворения** (не менее двух). Например, И. А. Бунин

«Троица», С.А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н.И. Рыленков

«Возможно ль высказать без слов...» и др.

**И.А. Новиков.** «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома

*Родство душ*

**Ф.А. Абрамов.** «Валенки».

**Т.В. Михеева.** «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

Раздел 3. Русский характер—русская душа

Не до ордена—была бы Родина

*Дети на войне*

**Э. Н. Веркин.** «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

Загадки русской души

Сеятель твой и хранитель

**И. С. Тургенев.** «Сфинкс».

**Ф. М. Достоевский.** «Мужик Марей».

О ваших ровесниках

Пора взросления

**Б. Л. Васильев.** «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

**Г. Н. Щербакова.** «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору)

Лишь слову жизнь дана

Язык поэзии

**Стихотворения** (не менее одного). Например, И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др.

**Дон Аминадо.** «Наука стихосложения».

## 9 КЛАСС

Раздел 1. Россия—Родина моя

Преданья старины

Гроза двенадцатого года

**Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года** (не менее одной).  
Например, «Как не две тученьки и не две грозныи...»

**Стихотворения** (не менее двух). Например, В. А. Жуковский  
«Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец»,  
«Бородинская годовщина», М. И. Цветаева  
«Генералам двенадцатого года» и др.

**И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

**Города земли русской**

*Петербург в русской литературе*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например, А. С. Пушкин  
«Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы»,  
А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исаакий в облаченье...»), Д. С.  
Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др.

**Л.В. Успенский.** «Записки Старого петербуржца» (одна глава по выбору,  
например, «Фонарики-сударики»).

**Родные просторы**

**Степь раздольная**

**Русские народные песни о степи** (одна по выбору). Например, «Уж ты, степь ли  
моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...»

**Стихотворения** (не менее двух). Например, П. А. Вяземский  
«Степь», И. З. Суриков «В степи» и др.

**А. П. Чехов.** «Степь» (один фрагмент по выбору).

**Раздел 2. Русские традиции**

**Праздники русского мира**

**Августовские Спасы**

**Стихотворения** (не менее трёх). Например, К. Д. Бальмонт

«Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко  
«Само упало яблоко с небес...» и др.

**Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

**Тепло родного дома**

**Родительский дом**

**А. П. Платонов.** «Наzare туманной юности» (две главы по выбору).

**В. П. Астафьев.** «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний  
поклон»).

**Раздел 3. Русский характер—русская душа**

**Не до ордена—была бы Родина**

## **Великая Отечественная война**

**Стихотворения** (не менее двух). Например, Н. П. Майоров

«Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» и др.

**Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».

**Е. И. Носов.** «Переправа».

Загадки русской души

## **Судьбы русских эмигрантов**

**Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя».

**А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

О ваших ровесниках

*Прощание с детством*

**Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).

Лишь слову жизнь дана

*«Припадаю к великой реке...»*

**Стихотворения** (не менее двух). Например, И. А. Бродский

«Мой народ», С. А. Каргашин «Я—русский!

Спасибо, Господи!..» и др.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

#### ***патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### ***духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### ***эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание

ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

**экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей

компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Овладение универсальными учебными познавательными действиями.

#### **Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### **Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации

или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;  
выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.

**Общение:** воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

**Совместная деятельность:** понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.

**Самоорганизация:** выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение. Самоконтроль: владеть способами самоконтроля, самомотивизации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в

деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

**Эмоциональный интеллект:** различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций.

**Принятие себя и других:** осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываемых разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

б) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического; формирование умений воспринимать, анализировать критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

### **Предметные результаты по классам**

#### **5 класс:**

- выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;
- иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;
- иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
- владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;
- иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.



#### **6 класс:**

- выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов;
- сознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о русском севере и русской зиме;
- иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
- владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

#### **7 класс:**

- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;
- иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
- иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;
- владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

#### **8 класс:**

- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

- иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;
- иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;
- владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

### **9 класс:**

- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;
- осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;
- осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Название темы (раздела)	Кол-во часов Ауд/Сам	Из них контрольн ых работ
<b>5 класс</b>		
<b>Раздел 1. Россия – Родина моя</b>		
Преданья старины глубокой	4	
Города земли русской	4	
Родные просторы	2	
<b>Раздел 2. Русские традиции</b>		
Праздники русского мира	5	
Тепло родного дома	5	
<b>Раздел 3. Русский характер – русская душа</b>		
Не до ордена – была бы Родина	4	
Загадки русской души	4	
О наших ровесниках	4	
Лишь слову жизнь дана	2	
<b>ВСЕГО</b>	<b>34</b>	<b>2</b>
<b>6 класс</b>		
<b>Раздел 1. Россия – Родина моя</b>		
Преданья старины глубокой	4	
Города земли русской	4	
Родные просторы	3	
<b>Раздел 2. Русские традиции</b>		
Праздники русского мира	5	
Тепло родного дома	5	
<b>Раздел 3. Русский характер – русская душа</b>		
Не до ордена – была бы Родина	4	
Загадки русской души	4	
О наших ровесниках	3	
Лишь слову жизнь дана	2	
<b>ВСЕГО</b>	<b>34</b>	<b>2</b>
<b>7 класс</b>		
<b>Раздел 1. Россия – Родина моя</b>		
Преданья старины глубокой	4	

Города земли русской	4	
Родные просторы	3	
<b>Раздел 2. Русские традиции</b>		
Праздники русского мира	5	
Тепло родного дома	5	
<b>Раздел 3. Русский характер – русская душа</b>		
Не до ордена – была бы Родина	4	
Загадки русской души	4	
О наших ровесниках	3	
Лишь слову жизнь дана	2	
<b>ВСЕГО</b>	<b>34</b>	<b>2</b>
<b>8 класс</b>		
<b>Раздел 1. Россия – Родина моя</b>		
Преданья старины глубокой	4 (2/2)	1
Города земли русской	3 (1/2)	
Родные просторы	4 (2/2)	
<b>Раздел 2. Русские традиции</b>		
Праздники русского мира	5 (3/2)	
Тепло родного дома	5 (2/3)	
<b>Раздел 3. Русский характер – русская душа</b>		
Не до ордена – была бы Родина	3 (1/2)	
Загадки русской души	2 (1/1)	
О наших ровесниках	7 (5/2)	1
Лишь слову жизнь дана	1(1/0)	
<b>ВСЕГО</b>	<b>34(18/16)</b>	<b>2</b>
<b>9 класс</b>		
<b>Раздел 1. Россия – Родина моя</b>		
Преданья старины глубокой	4 (2/2)	1
Города земли русской	4 (2/2)	
Родные просторы	2 (1/1)	
<b>Раздел 2. Русские традиции</b>		
Праздники русского мира	5 (3/2)	
Тепло родного дома	5 (2/3)	
<b>Раздел 3. Русский характер – русская душа</b>		
Не до ордена – была бы Родина	4 (2/2)	

Загадки русской души	4(2/2)	1
О наших ровесниках	3 (2/1)	
Лишь слову жизнь дана	2(1/1)	
<b>ВСЕГО</b>	<b>33(17/16)</b>	<b>2</b>

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Дата урока
<b>Раздел № 1 Россия – Родина моя Преданья старины глубокой (4 ч.)</b>		
1.	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин в стихотворении С.Н. Маркова «Сусанин». Стартовая контрольная работа №1 (тест).	10.01
2.	О.А. Ильина. Идеино-художественное содержание стихотворения «Во время грозного и злого поединка» и др.	17.01
3.	П.Н. Полевой «Избранник Божий». Глава 1	Сам.
4.	П.Н. Полевой «Избранник Божий». Глава 2	Сам.
<b>Города земли русской (3 ч.)</b>		
5.	Ф.К. Сологуб. Слово о поэте. «Сквозь туман едва заметный». М.А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...»	24.01
6.	И.И. Кобзев. «Поездка в Суздаль». Интонации и стиль стихотворения.	Сам.
7.	В.А. Степанов «Золотое кольцо» и др. Интерес к истории России.	Сам.
<b>Родные просторы (4.)</b>		
8.	Русские народные пени о Волге. «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...»	Сам.
9.	Н.А. Некрасов. Отражение жизни народа в стихотворении «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»)	31.01
10.	В.С. Высоцкий «Песня о Волге» и др. Отражение жизни народа	07.02
11.	В.В. Розанов «Русский Нил». Восприятие прекрасного.	сам
<b>Праздники русского мира (5 ч.)</b>		
12.	Троица. Стихотворение И.А. Бунина «Троица». Тема красоты и слияния человека с миром	14.02
13.	С.А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»	21.02
14.	<b>Р/р Сопоставительный анализ стихотворений Н.И. Рыленкова «Возможно ль высказать без слов...» и С.А. Есенина «Троицыно утро, утренний канон...».</b>	28.02
15.	И.А. Новиков «Троицкая кукушка». Тема красоты слияния человека с миром.	Сам.

16.	И.А. Новиков «Троицкая кукушка». Тема красоты слияния человека с миром.	Сам.
	<b>Тема родного дома (5 ч.)</b>	
17.	Родство душ в произведении Ф.И. Абрамова «Валенки».	07.03
18.	Родство душ в произведении Ф.И. Абрамова «Валенки».	14.03
19.	Определение тематики и проблематики произведения Ф.И. Абрамова «Валенки».	сам
20.	Духовно- нравственные проблемы повести Т.В. Михеева «Не предавай меня!» (главы по выбору).	Сам.
21.	Духовно-нравственные проблемы повести Т.В. Михеева «Не предавай меня!»	Сам.
	<b>Раздел 3. Русский характер – русская душа Не до ордена – была бы Родина (3 ч.)</b>	
22.	Дети на войне в произведении Э.Н. Веркина «Облачный полк». Первые 2 главы.	28..03
23.	Э.Н. Веркин «Облачный полк». Чтение 3-4 глав.	Сам.
24.	Э.Н. Веркин «Облачный полк» Чтение 5-6 глав.	Сам.
	<b>Загадки русской души (2 ч.)</b>	
25.	Сеятель твой и хранитель. И.С. Тургенев «Сфинкс».	Сам.
26.	Авторское отношение к герою Ф.М. Достоевского в рассказе «Мужик Марей».	04.04
	<b>О наших ровесниках (7ч.)</b>	
27.	Пора взросления. Б.Л. Васильев «Завтра была война» (не менее одной главы).	11.04
28.	Образы подростков в повести Б.Л. Васильева «Завтра была война».	18.04
29.	<b>Промежуточная аттестация</b>	25.04
30.	Образы подростков в повести Б.Л. Васильева «Завтра была война».	02.05
31.	<b>Р/р. Письменный отзыв о повести Б.Л. Васильева «Завтра была война».</b>	16.05
32.	Г.Н. Щербаков «Вам и не снилось» (не менее одной главы).	Сам.
33.	Г.Н. Щербаков «Вам и не снилось» (не менее одной главы).	Сам.
	<b>Лишь слову жизнь дана (1 ч.)</b>	
34.	Язык поэзии. Н.Ф. Анненский «Третий мучительный сонет». Поэтическая лексика и синтаксис.	23.05

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Дата урока
<b>Раздел 1 Россия – Родина моя Преданья старины глубокой (4 ч.)</b>		
1.	Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года. «Как не две тученьки, не две грозныя...» и др. Стартовая контрольная работа № 1(тест)	11.01
2.	Отечественная война 1812 года в стихотворении В.А. Жуковского «Певец во стане русских воинов» (в сокращении)	18.01
3.	М.И. Цветаева. Идеино-художественное содержание стихотворения «Генералам двенадцатого года».	Сам.
4.	И.И. Лажечников «Новобранец 1812 года» (один фрагмент)	Сам.
<b>Города земли русской(4часа)</b>		
5.	Петербург в русской литературе. А.С. Пушкин «Город пышный, город бедный»	25.01
6.	Стихотворения О.Э. Мандельштама» Петербургские строфы», А. А. Ахматовой «Стихи о Петербурге»	01.02
7.	Л.Н. Успенский. «Записки старого петербуржца». Глава «Фонарики-сударики».	Сам.
8.	Л.Н. Успенский. «Записки старого петербуржца». Глава «Фонарики-сударики»	Сам.
<b>Родные просторы (2 часа)</b>		
9.	Степь раздольная в русской народной песне «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская» и в повести А.П. Чехова «Степь»	Сам.
10.	П.А. Вяземский «Степь». И.З. Суриков «В степи». Сопоставительный анализ.	08..02
<b>Раздел 2. Русские традиции Праздники русского мира (5 часов)</b>		
11.	Августовские Спасы в стихотворении К.Д. Бальмонта «Первый снег»	15.02
12.	Б.А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок. Интонация и стиль стихотворения.	22.02
13.	<b>Особенности поэтики Е.А. Евтушенко в стихотворении «Само упало яблоко с небес».Р.р. Тропы, фигуры и определение их функции.</b>	01.03
14.	Мастерство Е.И. Носова-рассказчика в произведении «Яблочный спас»	Сам.



15.	Мастерство Е.И Носова-рассказчика в произведении «Яблочный спас».	Сам.
	<b>Тепло родного дома (5 часов)</b>	
16.	Родительский дом в повести А.П. Платонова «На заре туманной юности» (две главы по выбору).	15.03
17.	Родительский дом в повести А.П. Платонова «На заре туманной юности».	29.03
18.	В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).	Сам.
19.	В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	Сам.
20.	В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	Сам.
	<b>Раздел 3. Русский характер – русская душа Не до ордена- была бы Родина (4 часа)</b>	
21.	Великая Отечественная война в стихотворении Н.П. Майорова «Мы».	05.04
22.	М.В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!»	Сам.
23.	Боевые подвиги военных будней в рассказе Ю.М. Нагибина «Ваганов»	Сам.
24.	<b>Р.р. Е.И. Носов «Переправа». Письменный отзыв о повести «Переправа» с использованием цитат.</b>	12.04
	<b>Загадки русской души (4 часа)</b>	
25.	Судьбы русских эмигрантов в произведении Б.К. Зайцева «Лёгкое бремя».	19.04
26.	Судьбы русских эмигрантов в произведении А.Т. Аверченко «Русское искусство».	Сам.
27.	Судьбы русских эмигрантов в произведении А.Т. Аверченко «Русское искусство»	Сам.
28.	<b>Промежуточная аттестация.</b>	26.04
	<b>О наших ровесниках (3 часа)</b>	
29.	Прощание с детством в повести Ю.И. Коваля «От красных ворот».	03.05
30.	Прощание с детством в повести Ю.И. Коваля «От красных ворот».	10.03
31.	Прощание с детством в повести Ю.И. Коваля «От красных ворот».	Сам.
	<b>Лишь слову жизнь дана (2 часа)</b>	
32.	«Припадаю к великой реке...». И.А. Бродский «Мой народ»	17.05
33.	С.А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!» и др.	сам.

