

СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ

«ОТКРЫТАЯ (СМЕННАЯ) ШКОЛА № 6

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора Ю.И. Кузина
26 августа 2022 года

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета
пр. № 1 от 29 августа 2022 года

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы Н.Н. Москалева
пр. № 15 от 29 августа
2022 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ
КЛИМОВОЙ ТАТЬЯНЫ ИВАНОВНЫ,
УЧИТЕЛЯ ПЕРВОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КАТЕГОРИИ**

г. Рославль
2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному (русскому) языку составлена на основе Государственного образовательного стандарта основного среднего образования и реализуется на основе следующих документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
 - Федерального государственного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413;
 - Примерной программы среднего общего образования по родному (русскому) языку. Базовый уровень. Примерная ООП СОО, одобренная решением федерального методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 № 2/16-з);
 - Авторской программы к учебнику «Русский язык. 10—11 классы» (Авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина) /Н.Г. Гольцова. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2020
 - Основной образовательной программой СОГКОУ «Открытая (сменная) школа № 6»;
 - Учебного плана СОГКОУ «Открытая (сменная) школа № 6» на 2022-2023 учебный год;
 - Устава СОГКОУ «Открытая (сменная) школа № 6»;
 - Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации программ основного общего образования приказом Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- приказа Министерства просвещения РФ приказ № 766 от 23.12.2020 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденную приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 »; ч.3 ст.4 Федерального закона от 02.12.2019 N 403-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в

Российской Федерации" и отдельные законодательные акты Российской Федерации".

- Санитарными правилами СП.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (в действующей редакции).

Рабочая программа среднего общего образования по родному (русскому) языку разработана в соответствии со следующей линией учебников:

- Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина – М.: ООО «Русское слово — учебник», 2020

Данный учебник входит в перечень учебников, рекомендованных Министерством Просвещения РФ на 2022-2023 учебный год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Изучение родного (русского) языка в 10—11 классах предполагает достижение выпускниками средней школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Планируемые личностные результаты должны отражать:

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- 14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- 15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Планируемые метапредметные результаты:

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- ~ самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

- ~ оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ~ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- ~ оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- ~ выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- ~ организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- ~ сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- ~ искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- ~ критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- ~ использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- ~ находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- ~ выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- ~ выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- ~ менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- ~ осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- ~ при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- ~ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- ~ развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- ~ распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Планируемые предметные результаты освоения ООП должны отражать:

- 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

9) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры

Выпускник научится:

- ~ использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- ~ использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот) при создании текстов;
- ~ создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- ~ выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- ~ подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- ~ правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- ~ сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- ~ использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- ~ анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- ~ извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- ~ преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- ~ выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- ~ соблюдать культуру публичной речи;
- ~ соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- ~ оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- ~ использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- ~ распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- ~ анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- ~ комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- ~ отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- ~ использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

- ~ иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- ~ выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- ~ дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- ~ проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- ~ сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- ~ создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- ~ соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- ~ соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- ~ соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- ~ осуществлять речевой самоконтроль;
- ~ совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- ~ использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- ~ оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Базовый уровень

«Родной язык (русский)»

10 класс

Раздел 1. Язык и культура (10 ч.)

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (11ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч.)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления.

Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи

Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

Функциональные разновидности языка

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Резерв учебного времени – 3 ч.

11 класс

Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

Раздел 2. Культура речи (18 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (9 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

Резерв учебного времени – 3 ч.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Название темы (раздела)	Кол-во часов ауд./сам	Из них контрольных работ
10 класс		
Язык и культура	8(4/4)	2
Культура речи	12(4/8)	1
Речевая деятельность. Текст	14(8/6)	2
ВСЕГО	34(16/18)	5
11 класс		
Язык и культура	5(3/2)	2
Культура речи	19(8/11)	2
Речевая деятельность. Текст	10(5/5)	2
ВСЕГО	34(16/18)	6

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
10 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Дата урока			
		10а	10б	10в	
Язык и культура (8 часов)					
1.	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире. Стартовая контрольная работа № 1 (тест).	01.09	06.09	06.09	
2.	Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление.	сам	сам	сам	
3.	Основные тенденции активных процессов в современном русском языке.	сам	сам	сам	
4.	«Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины.	сам	сам	сам	
5.	Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка.	сам	сам	сам	
6.	Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества».	08.09	13.09	13.09	
7.	Контрольная работа № 2 по теме «Развитие современного русского языка».	15.09	20.09	20.09	
8.	Анализ контрольной работы по теме «Развитие современного русского языка».	22.09	27.09	27.09	
Культура речи (12 часов)					
9.	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	29.09	04.10	04.10	
10.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	сам	сам	сам	
11.	Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости	сам	сам	сам	
12.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	сам	сам	сам	
13.	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	сам	сам	сам	
14.	Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.	сам	сам	сам	

15.	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие неэтикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.	06.10	11.10	11.10	
16.	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	сам	сам	сам	
17.	Р/р Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?»	13.10	18.10	18.10	
18.	Р/р Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?»	сам	сам	сам	
19.	Контрольная работа № 3 по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка»	20.10	25.10	25.10	
20.	Анализ контрольной работы по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка».	сам	сам	сам	
Речевая деятельность. Текст (14 часов)					
21.	Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения.	27.10	08.11	08.11	
22.	Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи.	сам	сам	сам	
23.	Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия.	10.11	15.11	15.11	
24.	Категория монолога и диалога как формы речевого общения.	сам	сам	сам	
25.	Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.	сам	сам	сам	
26.	Р/р Публичное выступление (практическое занятие).	17.11	22.11	22.11	
27.	Р/р Публичное выступление (практическое занятие).	сам	сам	сам	
28.	Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи.	24.11	29.11	29.11	
29.	Язык художественной литературы. Разговорная речь.	сам	сам	сам	
30.	Контрольная работа № 4 по теме «Функциональные разновидности языка».	01.12	06.12	06.12	
31.	Анализ контрольной работы по теме «Функциональные разновидности языка».	сам	сам	сам	
32.	Защита проекта.	08.12	13.12	13.12	
33.	Промежуточная аттестация	15.12	20.12	20.12	
34.	Систематизация и обобщение материала, изученного за год.	22.12	27.12	27.12	

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
11 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Дата урока		
		10а	10б	10в
Язык и культура (5 часов)				
1.	Язык и речь. Язык и художественная литература. Стартовая контрольная работа № 1 (тест).	06.09	06.09	06.09
2.	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания.	сам	сам	сам
3.	Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)	13.09	13.09	13.09
4.	Н. Помяловский о разнообразии языка.	сам	сам	сам
5.	Контрольная работа № 2 по теме «Язык и культура речи».	20.09	20.09	20.09
Культура речи (19 часов)				
6.	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	сам	сам	сам
7.	Принципы русской орфографии.	сам	сам	сам
8.	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	сам	сам	сам
9.	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей.	сам	сам	сам
10.	Р/р Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе».	27.09	27.09	27.09
11.	Р/р Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе».	сам	сам	сам
12.	Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».	сам	сам	сам
13.	Контрольная работа № 3 по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка».	04.10	04.10	04.10

14.	Анализ контрольной работы по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка».	11.10	11.10	11.10
15.	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	18.10	18.10	18.10
16.	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	сам	сам	сам
17.	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	25.10	25.10	25.10
18.	Способы оформления чужой речи. Цитирование.	сам	сам	сам
19.	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	08.11	08.11	08.11
20.	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении.	15.11	15.11	15.11
21.	Этапы делового общения.	сам	сам	сам
22.	Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	сам	сам	сам
23.	Контрольная работа № 4 по теме «Грамматические нормы русского языка».	22.11	22.11	22.11
24.	Анализ контрольной работы по теме «Грамматические нормы русского языка».	сам	сам	сам
Речевая деятельность. Текст (10 часов).				
25.	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация.	29.11	29.11	29.11
26.	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.	сам	сам	сам
27.	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте.	сам	сам	сам
28.	Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.	сам	сам	сам
29.	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат.	06.12	06.12	06.12

30.	Р/р Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.	сам	сам	сам
31.	Промежуточная аттестация	13.12	13.12	13.12
32.	Контрольная работа № 5 по теме «Функциональные разновидности языка»	20.12	20.12	20.12
33.	Анализ контрольной работы по теме «Функциональные разновидности языка»	сам	сам	сам
34.	Защита проекта.	27.12	27.12	27.12

Примерные темы проектных и исследовательских работ

Жанр интервью в современных газетах

Искусство вести беседу

Телевидение и литература: что окажется сильнее

Как влияют социальные сети на язык.

Край родной в легендах и преданиях.

Научные открытия А.А. Шахматова.

Причины заимствования в современном русском языке.

Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Структурные особенности русских метафор.

Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).

Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.

Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.

Сетевой знак @ в разных языках.

Слоганы в языке современной рекламы.

Являются ли жесты универсальным языком человечества?

Роль "ников" в интернете.

Язык как отражение национального характера.

Место русского языка среди других предметов в нашей школе.

Языковой портрет ученика нашей школы.

Как влияют социальные сети на язык?

Особенности языка СМС сообщений.

Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий.